

Künstlerbiografie

Junlian Bai

- *Mitglied des Musikerverbands von Peking*
(Beijing Musicians Association)
- *Mitglied des Verbands der chinesischen Fachkräfte in Belgien*
(Association of Chinese Professionals in Belgium)



Ausbildung und Künstlerische Impulse

Seit dem 5. Lebensjahr Klavierunterricht bei Pianistin Chu Wantong
Studium an der Capital Normal University, Beijing bei Prof. Jingzhi Bai
Studien in Berlin bei He Wei, zusätzlich Unterricht bei Prof. Georg Sava
Studium am Royal Conservatory of Brussels bei Prof. Gabriel Teclu und bei Prof. Daniel Blumenthal
Hammerklavier-Unterricht bei Prof. Claire Chevallier
Kammermusik-Ausbildung bei Prof. Claudine Orloff

Künstlerische Impulse bei u. a. Prof. Kong Jianing, Prof. Yang Yunlin, Prof. Zhou Mingsun, Prof. Robin McCabe, Dr. Irina Voro, Prof. Piotr Szychowski, Prof. Lucas Blondeel, Prof. Einar Steen-Nokleberg und Prof. Klaus Hellwig.

Wettbewerbe & Preise (Auswahl)

- *1 Preis – Beijing Music Festival Piano Competition*
- *4 Preis – Chopin International Youth Competition*
- *2 Preis – Paris Vivance Piano Competition*
- *1 Preis – Xinghai Cup Piano Competition*
- *2 Preis – Walter Giesekeing Piano Competition*
- *„Best Chopin Award“ – Singapore Piano Competition*

Konzertauftritte (Auswahl)

Golden Sail Concert Hall (Beijing)
Beishida North Country Music Hall
National Academy of Chinese Arts Theatre
National Centre for the Performing Arts (Beijing)
Zhongshan Music Hall (Beijing)
Jiangsu Centre for the Performing Arts
Singapore Lee Foundation Theatre
Le Grand Foyer-Le théâtre royal de la Monnaie
Palais des Beaux Arts - Bozar Music Hall
Salle des Chevaliers Château de Trazegnies